

JONETSU ET LA PÉDAGOGIE

Jonetsu est une convention à visée pédagogique qui possède deux principaux objectifs.

- L'apport d'une meilleure compréhension des industries du manga et de l'animation et de leur fonctionnement, au Japon comme en France, à travers :
 - l'organisation de nombreuses conférences ;
 - la possibilité pour le public de rencontrer et discuter avec les professionnels.
- La sensibilisation aux problèmes de la contrefaçon et du piratage, avec :
 - une sélection rigoureuse des stands marchands présents sur place ;
 - des conférences et ateliers, en partenariat avec les éditeurs d'animation et de produits dérivés.

Afin d'élargir le public, toutes les conférences sont filmées et peu à peu mises en ligne sur YouTube.

(mots clés : « Conférence Jonetsu »)



BILAN DE JONETSU 1.0

- 700 personnes sur place ;
- 20 intervenants, pour 13 h 30 de conférences ;
- 24 stands, 50 exposants et créateurs ;
- 400 sandwiches au poulet.

LA PART DES CRÉATIFS



Si la participation des géants de l'édition et de la production est essentielle à Jonetsu, nous cherchons également à faire la part belle aux créatifs impliqués dans la culture populaire japonaise, auxquels nous offrons un espace pour rencontrer leur public :

- tous les stands, professionnels comme amateurs, sont mélangés dans un même espace favorisant les échanges ;
- tous sont également annoncés et mis en avant en amont de la convention, via notre site internet et les réseaux sociaux ;
- les créneaux de conférences sont ouverts à tous : éditeurs, créatifs et associations ;
- un stand de live painting permet aux créatifs, amateurs ou non, de montrer leur talent en temps réel.

LE(S) PUBLIC(S)

- Jonetsu se veut une convention accessible, ouverte à tous les publics, amateurs de longue date comme simples curieux, sans distinction d'âge.
- L'entrée est gratuite pour les enfants de moins de 11 ans et les personnes handicapées.

LES PARTENAIRES DE JONETSU 1.0



QUI SOMMES NOUS ?

La convention Jonetsu est organisée par **Nijikai**, une association fondée par des personnes évoluant depuis quelques années dans le milieu associatif lié à la culture populaire japonaise et habituées à dialoguer tant avec les professionnels qu'avec le public au travers des groupes suivants :



Association de promotion de la culture otaku, la **Brigade SOS francophone** réalisait, entre 2008 et 2016, des animations en convention et proposait, à la vente, des créations de fans. Elle a également travaillé avec des éditeurs comme Kazé, Pika et OTOTO.

- <http://brigade-sos.fr>



L'association **Forum Thalie** réalise des animations – jeux, conférences... – autour de la culture visuelle japonaise. Depuis 2014, elle organise Hajime, un marathon vidéoludique au profit d'Autisme Europe.

- <http://forum-thalie.fr>



Association créée en 2008, **Kawa-Soft** travaille en relation avec les ayants droits de différents *visual novels*, qu'elle traduit en français et distribue.

Elle a participé à la venue des studios *Front Wing* et *Key* à Japan Expo 2015.

- <http://kawasoft.fr>



Association reconnue par l'éditeur japonais TYPE-MOON, **MonoType** a notamment œuvré auprès de professionnels francophones comme Dybex ou OTOTO.

- <http://typemoon.fr>



Composée en grande partie de traducteurs, la *Japan Society for International Cultivation of Mutual Friendship* ou **JSICMF** a participé à de nombreuses traductions d'animés et mangas depuis 2010.

- <http://jsicmf.or.jp>





QU'EST-CE QUE LA CONVENTION JONETSU ?

La convention Jonetsu est née de la volonté d'un groupe de passionnés de mangas et d'animation japonaise de sensibiliser un public, souvent jeune et de plus en plus important, au fonctionnement de cette industrie.

En effet, il nous semble important d'apporter à ce public des connaissances sur tout ce qui se construit avant la publication ou la diffusion de leurs médias favoris.

Nous cherchons également, avec cette convention, à mettre en avant des créateurs (amateurs ou non) qui baignent dans cette culture.

Afin de partager cette passion et d'informer ses visiteurs, la convention s'articule autour de nombreuses conférences, rencontres et activités ludiques.



Après une première édition en mars 2015, Jonetsu aspire désormais à devenir une rencontre annuelle, passionnée et à taille humaine, maximisant les échanges entre les professionnels de ce domaine, les créatifs et leur public.

NOUS CONTACTER

Association Nijikai

contactpro@nijikai.fr

Michaël VOGT – Nijikai
46, rue de la Souffel
67370 Griesheim sur Souffel



[@JonetsuConv](#)

[@NijikaiFR](#)



[/JonetsuConv](#)

[/nijikaifr](#)

www.jonetsu.fr

www.nijikai.fr

Le président, Alban Lafuente

president@nijikai.fr

Tél. : 06 03 49 08 96

Couverture / design de la mascotte :

© Al Grimm [@Al_Grimm](#)

